

Газета МБОУ "Гимназия №42" города Барнаула. Выходит с августа 2010 года



Дорогие учителя, мамы, бабушки, девушки, девочки и все причастные к этому замечательному весеннему празднику! На страницах номера поздравления для Вас!

Но мы также не обошли стороной события, произошедние за месяц в гимназии и не только.

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

В середине номера постер с поздравлениями и фотографиями!

CTP. 9-12

Слово директору

О, весна без конца и без краю

Без конца и без краю мечта! Узнаю тебя, жизнь! Принимаю! И приветствую звоном щита!..

А. Блок

Стремительно меняется мир, вместе с ним меняемся и мы. Вот и весна наконец-то вступает в свои права, ярче светит солнце, и громче поют птицы. Просыпается и обновляется природа. И нет лучшего времени для работы над собой, для воплощения давних планов, для реализации новых идей! Дерзайте, творите, живите, обновляйтесь вместе с природой!

«А что для этого нужно?» спросите вы. Да ведь только ваше желание, терпение, оптимизм. Живите активно, дышите свежим воздухом, читайте книги, общайтесь - и весеннее настроение постучится в ваши

Дорогие наши дамы, маленькие и взрослые! Поздравляем Вас с Международным женским днем! Пусть Вас согревает тепло друзей и близких, исполняются мечты. Желаем в эти светлые весенние дни искренних поздравлений и приятных сюрпризов!

№2 (34) март 2014

Тема номера **Р** О ПРЕКРАСНІ

Каким прекрасным был бы мир без девчонок! Никаких плакс, обзывалок, ябед-корябед и вечного: «А у меня новые туфельки!» В раннем детсадовском детстве такая мысль не раз посещает любого мальчугана. Взрослея, мы понимаем, что среди девчонок есть, в общем-то, довольно неплохие представители женского пола - и секреты хранить умеют, и в компьютерные игры любят играть, и помочь по алгебре могут. Недалеко уже до возраста, когда мы согласимся с утверждением, что девчонки - это «представительницы прекрасной половины человечества».

Ну а если серьезно - трудно представить, чтобы Международный женский день отмечался лютой зимой или дождливой грустной осенью. Приход весны символизирует торжество красоты, любви и нежности. И всеми этими качествами в избытке обладаете вы, наши мамы, сестры, одноклассницы, учительницы. Один из немногих «советских» праздников, уцелевших в нашем обществе после распада СССР, Международный женский день дает нам повод восхищаться той огромной жизненной силой, которая скрыта за внешней хрупкостью женщины. Вы вдохновляете мужчин на воплощение в жизнь самых смелых решений, выполнение грандиозных планов. Чтобы заслужить восхищение женщин, мужчины готовы исполнять их желания, постоянно совершенствоваться, стремиться к достижению новых вершин. Шедевры музыки, литературы, изобразительного искусства во все

века посвящались Женщине.

Вместе с тем наши современницы не раз доказывали, что и сами могут не только быть хранительницами очага, растить детей, но и вносить существенный вклад в развитие науки, образования, здравоохранения, промышленно-

Не правы те, кто говорит, что глупо говорить женщинам приятные слова, помогать им по дому и носить на руках только раз в году, 8 марта. В повседневной жизни мы очень экономны на душевные слова, на поступки, раскрывающие наше истинное отношение к любимым людям. А праздники - дни рождения, 8 Марта - дают нам полное право открыто и не смущаясь признаваться в любви к тем, чьи очаровательные улыбки и тепло сердец делают нашу жизнь намного лучше.

С праздником Весны и Красоты! Мы любим вас!

Копейкин Иван, 10А



Тема номера СПАСИБО ЗА ТО, ЧТО ВЫ ВСЕГДА

РЯДОМ С НАМИ!

8 Марта - прекрасный весенний день, он полон улыбок, радости и свежести! Сама природа подталкивает мужчин совершать нечто приятное, безумное и радостное. Поэтому мы с особой нежностью поздравляем всех женщин - наших мам, бабушек, учителей и особенно одноклассниц! В нашем 9Д классе мало девочек - всего восемь, но зато какие они! Одни занимают-



Дорогие одноклассницы, В этот яркий светлый день Вас хотим поздравить

с праздником

Подарить ромашки и сирень! Поздравляем с восьмым

марта вас

И желаем не скучать. На уроках вам за партами Всем отлично получать! Будьте вы всегда красивыми Как принцессы на балу И, конечно же, счастливыми И в мечтах и наяву.

Источник: fosik.ru

ся вокалом и изучают иностранные языки, другие катаются на сноубордах и демонстрируют модели, а третьи играют на гитаре и являются победителями и призерами на олимпиадах по информатике, физике и математике! Милые девчонки, сегодня все почести только для ВАС. Спасибо за то, что вы всегда рядом с нами!



8 Марта – день особый Жаль, что в году

бывает только раз

Девчонки, золото вы

высшей пробы

С ума сводить умеете вы нас.

Мы дарим вам

цветы и поздравленья Все звезды и признания в любви.

Мы посвящаем вам

стихотворенья Все дифирамбы

> и пожелания свои! Источник: fosik.ru



Волю всю собрав в комок, красный как с морозу,

Я дарю тебе цветок -

желтую мимозу.

Я сгораю на корню,

жжет колени парта,

Но цветок тебе дарю

на восьмое марта.

Подарю и стану вновь

бледный и угрюмый

Ты насчет любовь-морковь

ничего не думай! Источник: fosik.ru



Хорошая девчонка

за партою соседней,

Тебе восьмого марта

сказать хочу одно:

Такой улыбки милой

и глаз великолепных

Я не встречал ни в сказке

и ни в одном кино.

Тебе желаю встретить того,

о ком мечтаешь,

И вечно быть счастливой,

улыбки не терять!

А если образ принца

ты только составляешь -

Тогда я буду краток:

со мной пойдем гулять! Источник: fosik.ru





Жизнь замечательных людей

«ТАНЕЦ - ЕДИНСТВЕННЫЙ ВИД ИСКУССТВА, В КОТОРОМ МЫ САМИ ЯВЛЯЕМСЯ ИНСТРУМЕНТОМ»

Танец, как искусство, родился тогда, когда появился первый человек. Древние люди отмечали танцами многие важные события своей жизни: рождение, смерть, война. С помощью различных танцев они выражали свои пожелания о дожде, о солнечном свете, о плодородии, о защите и прощении. С развитием человечества, развивался и танец. Одним из самых ярких видов танца являются спортивные бальные танцы. В нашем классе ими увлекается Горбунова Анастасия.

Настя является победителем многих соревнований, ведь она занимается танцами с 10 лет, никогда не пропускает тренировки и полностью отдается этому виду спорта. «Танцы воспитали меня такой, какая я сейчас, - говорит Настя. -Ответственной, самостоятельной. Благодаря танцам я научилась преодолевать различные трудности и добиваться успеха». Так же Настя является активной участницей различных классных и школьных мероприятий. На нее всегда можно положиться в трудной ситуации - она обязательно сдержит свои обещания и протянет любому руку помощи. На вопрос, как ей хватает на всё времени, она отвечает, что танцы научили её делать невозможное. Но в её жизни главное не только танцы, она считает, важной частью её самой является так же её семья, ну и конечно друзья. Настя достаточно общительная и дружелюбная девушка. Она хорошая подруга для каждого в нашем классе и для многих в параллели и в школе.

В связи с приближающимся праздником я хотела бы поздравить Настю и всех девушек, кто занимается танцами, с Международным Женским днем. Желаю



Вам успехов в любых начинаниях, побед в различных соревнованиях и, конечно, множества улыбок! С 8 Марта!

Овсянникова Екатерина, 10Д

наши любимые одноклассницы

В нашем 7Д учатся самые красивые, умные, нежные, отзывчивые и интересные девочки. И это далеко не все их замечательные качества. Все они целеустремленные, а значит, когда берутся за какое-либо дело, то добиваются в нем невиданных высот. Поэтому эту статью мы, мальчики 7Д, посвящаем своим любимым одноклассницам. Ведь о их достижениях стоит узнать! Ну а теперь мы поподробнее расскажем о своих одноклассницах.

«Кристина очень добрая, отзывчивая, умная, красивая и внимательная девушка. С ней всегда приятно общаться. Что бы вы ни спросили, у нее всегда есть ответ. Раньше она занималась профессиональным теннисом. Сейчас же она почти в совершенстве владеет английским языком, но все равно продолжает его все глубже и глубже познавать. В свободное время она любит заниматься видеоредактированием. В школе активно участвует во всех мероприятиях и помогает одноклассникам».

Абзалов Вадим

«Аня Рыжак - самая красивая девочка, которую я когда-либо видел. Она умная, спортивная, привлекательная. Аня с 4 лет занималась

Nº2 (34) март 2014 НАУК 122 художественной гимнастикой. Она посещала все тренировки, даже пропускала уроки, чтобы успеть на соревнования. Она ездила по разным городам, занимала призовые места. В 2013 году Аня получила звание «Кандидата в мастера спорта». Но на этом Аня не остановилась, достигнув успеха в художественной гимнастике, она пошла в конный спорт. И этот вид спорта Аня любит не меньше, чем гимнастику, ведь туда ходит много ее друзей. Также Аня любит лошадей- это еще одна из причин, почему она пошла в конный спорт. Я восхищаюсь ее твердостью характера, изяществом и красотой».

Бородкин Никита

«Я хочу рассказать про Анну Герфанову. Аня восемь лет занималась бально-спортивными танцами. Была чемпионкой Алтайского края, Новосибирской и Кемеровской областей. Участво-

вала в международных турнирах в Сочи, Москве. Также Аня полюбила рисование и большой теннис. Участвовала в международных детских играх за Алтайский край. Заняла третье место по «Латине». Имеет много спортивных наград. У Ани большое терпение и большая сила воли. Я верю, что она добьется еще больших успехов, и горжусь тем, что учусь с ней в одном классе».

Старцев Владимир

«Я расскажу о Насте Кулеш. Эта девочка лучшая из лучших учениц в 7Д. Настя занимается легкой атлетикой, она еще только начала заниматься этим видом спорта, но у нее уже І юношеский разряд, также она любит музыку и играет на гитаре. Я очень горжусь тем, что учусь в одном классе с такой прекрасной, умной, красивой и от-

Продолжение на стр.5

Жизнь замечательных людей 🗪

Продолжение. Начало на стр.4 зывчивой девушкой».

Дмитрий Менюк

«В преддверии женского дня 8 Марта, я хочу рассказать о своей соседке Золотовой Наташе. У неё красивые длинные волосы, зелено-голубые глаза, приятная улыбка и замечательный характер. Наташа окончила художественную школу на «отлично», любит читать и рисовать. Также много лет занимается бально-спортивными танцами. Хочу пожелать ей счастья, здоровья, всегда оставаться такой же веселой и жизнерадостной, чтобы все ее желания исполнялись».

Сергей Кузиванов

«В этом году наш класс пополнился новыми учениками. В их числе оказалась девочка с красивым старинным именем Варвара. Она с легкостью вписалась в наш коллектив. Варя учится в музыкальной школе №2. Играет в джаз-группе. Хочу пожелать Варваре успехов в музыкальной школе, счастья, здоровья и найти хороших и верных друзей в нашем классе».

Кузиванов Сергей

«Я расскажу вам о Дарине Вершининой. Она очень красивая, добрая, скромная и умная. Дарина с раннего детства занимается художественной гимнастикой и имеет очень много успехов. Она участвует в разных соревнованиях и всегда побеждает. Я горжусь тем, что со мной в классе учится такая хорошая и трудолюбивая девочка».

Крымов Андрей

«Даная Джамгарян – одна из самых разносторонне развитых, умнейших и красивейших девочек в нашем классе. Раньше она занималась танцами и имела большие



успехи. Сейчас же она занимается конным спортом и учится в художественной школе. И поверьте мне, она замечательно рисует! Я очень рад, что учусь и дружу с такой прекрасной девушкой.»

Петров Юрий

«Одна из самых отзывчивых и привлекательных одноклассниц - это Злата Жеребцова. Что ни спроси у нее, она с улыбкой ответит на любой вопрос. К тому же она очень ответственна, если поручают сложные задание, она без колебаний возьмется за него и сделает все, что от нее требуется. Злата может поддержать меня или другого, пускай даже не друга, а просто нуждающегося в поддержке человека. Она может объяснить новую тему, помочь с правилами и вдохновить на смелый поступок. Я считаю, что Злата - эталон любой одноклассницы, и я горжусь, что она со мной в класce.»

Кондратьев Сергей

«Все девочки в нашем классе очень добрые, красивые и отзывчивые. Все они занимаются спортом. Многие уже стали юными спортсменками и добились

успехов и результатов. Но я хочу рассказать Вам только об одной девочке! Она очень любит спорт и занимается бально - спортивными танцами. У неё очень много грамот, дипломов, медалей. Ради спорта она побывала в разных уголках страны и там завоевала медали. Например, она ездила в город Новосибирск и заняла там 3 место. Также многие соревнования проходили и в нашем городе, крае, стране, и эта девочка говорила и доказывала всем, что она лучшая. Эта замечательная ученица и спортсменка - Аня Герфанова. В школе она учится хорошо. Она всегда прилежно одета, у неё очень красивый и аккуратный почерк. Аня всегда выполняет домашнее задание на «отлично», хорошо усваивает материал. Анясамая отзывчивая девочка в нашей школе! Она всегда в хорошем настроении, на лице у неё всегда улыбка и добрые глаза, готовые в любую минуту помочь. Волосы светло - каштановые всегда заправлены в хвостик. Вот такая девочка учится со мной в классе!»

Африканов Александр

НАСТЯ - ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ УЧЕНИЦ НАШЕГО КЛАССА

Я хочу рассказать про свою одноклассницу Эдель Анастасию. Она очень общительная, добрая и отзывчивая. Настя - одна из лучших учениц нашего класса, она очень активна не только в школьных мероприятиях, но и в танцах, она ведёт активную жизнь.

Первое место в школе в конкурсе по русскому языку «Познание и творчество», «Пегас» по литературе - третье место в школе и третье место в конкурсе «British Bulldog». Настя и её партнёрпо танцам - призёры в первенстве

Сибири, победители в Латиноамериканской программе на традиционном турнире по танцевальному спорту в 2013 году. Их самая недавняя победа, которая произошла девятого февраля, это первое место в Европейской

программе и второе место в Латиноамериканской.

Тимченко Маргарита, 6Д



Фабрика классных дел 🕨

«СТУДИЯ ВКУСА»

Как вы все знаете, недавно прошел известный всему миру католический праздник День Святого Валентина. Конечно, многие люди любят проводить этот день по-особенному. И наш 10Г, не пожелав остаться в стороне, отправился в кулинарную школу «Студия Вкуса».

Там, облачившись в фартуки, мы принялись готовить блюда итальянской кухни. Но вначале наш класс разделили на две команды с вкусными названиями: «Печеньки» и «Пер-

цы». Множество кулинарных конкурсов провели повара. Испытания были невероятно разнообразными: от знания особенностей национальной кухни и до определения коли-

чества шагов до бутылки с содовой водой.

За смехом и шутками мы не заметили, как общими усилиями замесили тесто для пасты, раскатали и загрузили его в паста-машину. Самая длинная из получившихся заготовок для блюда достигала в длину почти три метра!

Пока пасту варилась, мы могли отдохнуть и выпить сделанный своими руками мохито. Однако нам еще предстояло сделать десерт! В этом не было ничего сложного, ведь делали мы его все вместе: кто-то декорировал тарелки вкусным вареньем, кто-то выдавливал из кондитерского мешка крем, кто-то клал галеты, взбитые сливки...

А как потом было приятно пробовать приготовленные своими руками блюда! Я уверена, что этот день надолго останется в нашей памяти.

Шичкова Юлия, 10Г



ЭКСКУРСИЯ В БИБЛИОТЕКУ

В библиотеке им. Ядринцева всегда проходят интересные выставки. Нам удалось побывать на одной из них. Там были старые матрёшки, шкатулки и старые книги.

Мне очень понравилось. Если честно, я не ожидала ничего особенного, но авторам выставки удалось удивить меня! На инсталляции было много разных объектов, которые способны зачитересовать любого. Каждый из них описали и рассказали его

историю. Например, нам рассказали, что матрёшка появилась в России в 90-х годах 19 века. В это время матрёшки были довольно популярны, и до сих пор, когда туристы приезжают в Россию, они любят покупать матрёшек.

Затем нам удалось походить и

рассмотреть экспонаты поближе. Впечатления после выставки остались только положительные. Но больше всего мне понравились старые книги, их было довольно много.

Тимченко Маргарита, 6Д

Школа вчера и сегодня

ЗА СТРАНИЦАМИ ГАЗЕТ

Морозным утром, едва проснувшись и собравшись с мыслями, часть редакции школьной газеты «Нау-кОград 42» отправилась на собрание школьной прессы, организованное газетой «Вечерний Барнаул».

Десять минут езды на трамвае, температура внутри которого не уступала морозу на улице, и мы оказались около входа в редакцию газеты «Вечерний Барнаул» (далее «ВБ»). За тяжелой железной дверью начиналось заседание, а по коридорам уже бегали люди,

№2 (34) март 2014 6 наук 42 трудившиеся над созданием номеров.

Сначала мы провели десять минут в ожидании ребят из других школьных газет, а потом собрание было открыто! Олег Геннадьевич Купчинский, шеф-редактор «ВБ», рассказал нам много интересного о самой газете, методах расположения материала на страницах, о количестве разрешенной рекламы. Мы полистали «толстушку», так называемый пятничный выпуск

этой газеты, считающийся самым популярным среди читателей «ВБ», и с удивлением узнали о конкурсе школьных мультимедиа-изданий, в котором сразу захотелось принять участие.

Дальше началась экскурсия по редакции газеты. Мы выяснили все о том, как создается номер. Заглянули к журналистам, посмеялись над содержанием «Брачной газеты» за 1917 год,

Продолжение на стр.7

Школа вчера и сегодня 🍑

Продолжение. Начало на стр.6 пообщались с редакторами, все выспросили у редакторов портала «ВБ». И, конечно, не забыли посетить корректоров. Их довольно-таки тяжелый труд состоит в исправлении ошибок: не только орфографических и грамматических, но и синтаксических, и фактических! А каких только «ляпов» не бывает в практике корректоров! Например, «оттаянные рыболовы» и «засуженный врач».

Как не зайти к дизайнерам после этого? Но дизайнеров, к сожалению, мы не застали, и нам только и осталось, что взглянуть на коллекцию кактусов в их кабинете. Специалисты по рекламе так увлеченно рассказывали о своей профессии, что нам самим захотелось примерить на себя их обязанности. А эта работа состоит в поиске рекламодателей и заключении



договоров с ними о размещении рекламы. Конечно, иногда люди обращаются сами, но, как правило, это 1% из 100.

Эта замечательная экскурсия, как и все хорошее, быстро закон-

чилась, и, попрощавшись с добродушным и приветливым коллективом, мы отправились домой, не забыв, конечно, сделать фото на память.

Шичкова Юлия, 10Г

ФЕСТИВАЛЬ ИНОСТРАННОЙ ПЕСНИ

Два дня подряд в гимназии длился песенный фестиваль на английском языке. «Почему два дня?» – спросите вы. Ответ очень прост: желающих продемонстрировать свое вокальное и актерское мастерство оказалось так много, что членам жюри пришлось поломать голову, составляя конкурсную программу.

В первый день фестивальную тему «Ретро» открывали учащиеся 2-10-х классов. Невозможно было без улыбки наблюдать за самыми младшими конкурсантами, когда они серьезно и трогательно исполняли свой номер «Кукарача».

Порадовали зрителей и номера 5-х классов: всеми известный «Daddy Cool» в исполнении 5А, костюмированный «One Way Ticket» 5Г, «Around the World» 5В. Волшебное преображение Золушки и возможность хотя бы на сцене сорить деньгами про-

демонстрировали учащиеся 5Д.

Учителя английского языка, как и все зрители, остались довольны выступлениями и пообещали всем певцам поставить пятерки, чем очень обрадовали и без того счастливых пятиклашек.

Из седьмых классов на песенный подвиг отважились только 7A с битловской «Yellow Submarine» и трио 7B «Hit the Road, Jack!». Солистка Маша Гришина достойно защищала честь класса.

Но самый яркий пример работы над собой, преодоления страхов сцены и своей неуверенности показала Ирина Мушкаторова. Ира очень волновалась, зал это увидел и сразу уже пришел на помощь. Благодарные зрители одобрили выбор Ирины «Show Must Go On», и представление действительно продолжалось.

Продолжение на стр.8

Участники фестиваля иностранной песни

наук град 2

Фабрика классных дел 🍑

Продолжение. Начало на стр.7

Очень выразителен был квартет 10Д (кстати, Павел Кива, ведущий концерта, ко всем своим уже известным достижениям может смело добавить еще одно – красивый голос). Вокальная группа 10Д попыталась со сцены убедить собравшихся: «We Don't Need Education». Надеемся, что это только сценический образ.

Одним из открытий фестиваля стало соло Екатерины Рулькевич (10Б). Вместе с девушкой зрители прочувствовали лирическую «Don't Speak».

Из параллели 9-х классов единственным и неповторимым стал жизнерадостный 9В. Их «Сосо Jamboo» внес столько задора и оптимизма, что в зале не скупились на эмоции и аплодисменты. Солисты — лукавая и кокетливая Софья Францен и поначалу робкий Сергей Этвеш — стали отличной актерской парой и заслуженно искупались в щедрых овациях благодарного зала

Первый день фестиваля закончился. У всех были счастливые, улыбающиеся лица, слышались поздравления и пожелания новых успехов и побед, ведь завтра, 14 февраля, в День Святого Валентина, состоится гала-концерт из самых ярких и интерес-







ных номеров . Так все и вышло на самом деле. Во второй день фестиваля ожидание праздника на английском языке не обманули никого. Уже задолго до начала в зал стремились не только участники, но и их группы поддержки, друзья, родные.

Особую атмосферу создали почти уже выпускники, одиннадцатиклассники. Лучшие гитаристы оказались в 11Е. Элементы акробатики и заразительный драйв подарили «Amana Kukarella» тоже из 11Е.

В номинации «Оригинальное исполнение», бесспорно, победителями стали девушки 11Г с солисткой Наталией Язовской. Это она пригласила на помощь своего напарника по вокальной студии Павла Мухортова, выпускника нашей школы, участника проекта «Битва хоров. Приятно, что Павел, уже зазвездившись, охотно согласился помогать в постановке номера. Девчонки сразу же признали его лидерство. В результате номер получился одним из самых ярких и веселых.

Победа в номинации «Командный дух» досталась вокальной группе 11Д. Их массовость и жизнерадостность были отличной агитацией за здоровый образ жизни и толерантное отношение ко всем живущим. Лучшей вокально-музыкальной группой

стала «Radio Gaga» 8Б и 8В. Лучшее актерское мастерство было отмечено у «Disco» 11Б. Яркое перевоплощение, эффектные парики и костюмы были тепло приняты зрителями.

Приятным сюрпризом стало выступление девятиклассницы Софьи Францен. Ее соло «Sway» просто очаровало всех собравшихся. Достойная манера поведения на сцене, грациозность и лиричность покорили строгое жюри. Соня стала победительницей в номинации «Лучший английский язык».

Гран-при фестиваля достался дуэту Софьи Ююкиной и Никиты Голяшкина. Их первое совместное выступление порадовало зрителей чистотой и силой голосов и, конечно же, самой нестареющей «Let It Be».

Подведены итоги, вручены дипломы и статуэтки победителям. Закончился фестиваль, но не могут закончиться творчество и самовыражение. Доказательство этому — сюрприз от Анжелики Абушкиной (11Г), автора коллекции молодежной моды. Модное шоу стало яркой точкой фестиваля. Но будут новые дела, придут новые представления, «Show Must Go On!».

Свечканёва Л.А., учитель английского языка, Аксарова Виктория, 7Б.



Самых клёвых, самых классных Поздравляем мы всем классом И желаем мы всем классом Чтобы были вы прекрасны, На уроках отличались, И еще мы вам желаем, Чтобы все мечты сбывалисы!

Мальчики 7Д





Мама
Любимая, красивая.
Помогаем, поддерживаем,
любим.
Мама как цветочек, если её
любим.
Мама как цветочек, а если
обидишь — она завянем, а если
порадуешь — расцветём.
порадуешь — брядова Виктория,6Г









Календарь эрудита 🕨

ПОЧЕМУ СЕЙЧАС ВАЖНО УМЕТЬ МЫСЛИТЬ ПРОЕКТНО?

Пропуская через себя ежедневно огромные информационные потоки, все чаще соприкасаешься с выражениями «проектно мыслить», «проектное мышление».

А что это такое? Чем «проектное мышление» отличается от «обычного мышления»? Мне очень захотелось в этом разобраться.

В первую очередь я, конечно же, воспользовалась информацией, содержащейся в различных справочных изданиях.

Согласно этим изданиям, мышление — это познавательная деятельность человека. Продуктом или результатом мышления является мысль (понятие, смысл, идея). Мышление противопоставляют «низшим» способам освоения мира в форме ощущения или восприятия, которые свойственны в том числе и животным. Многие философы называли мышление сущностным свойством человека. Так, Декарт утверждал: «Я мыслю, следовательно, я существую».

Таким образом, особенностью мышления является свойство получать знание о таких объектах, свойствах и отношениях окружающего мира, которые не могут быть непосредственно восприняты.

Мышление осуществляется многообразных формах деятельности человека. Результатом мышления в духовной деятельности являются продукты художественного творчества: литературные произведения, живопись, философские трактаты и т.д. С помощью данного вида мышления осуществляется и, как таковое, познание окружающего мира. В этом случае оно направлено на понимание реальных обстоятельств, на понимание того, в какой ситуации приходится действовать, как устроен мир. Его называют еще мышлением первого вида, или «исследовательским» мышлением.

Однако мышление может быть направлено непосредственно на решения конкретных задач. В процессе мышления так называемого второго вида вырабатывается система определенных практических действий, обеспечивающих достижение поставленной цели. Иначе говоря, составляется «проект».

Сегодня существуют мнения, полагающие, что «проектное» мышление вытесняет «исследовательское» мышление вообще и

теоретическое в частности. В действительности же второй тип мышления необходимо предполагает первый: невозможно проектировать деятельность без знания реальной ситуации и без выявления возможности получения желаемого результата с помощью тех или иных средств.

Таким образом, «проектным» мышлением можно назвать взгляд на дела, задачи, как на проекты, отношение к ним, как к проектам.

Основными чертами проектного мышления являются:

- Результатная ориентированность: проект делается не ради процесса, а ради четко определенного результата.
- Свобода выбора средств: поскольку у нас определен результат, а не процесс, мы можем выбирать разные пути достижения результата, использовать разные, а не только традиционные средства.

Первый шаг, который необходимо сделать для развития проектного мышления, — это научиться четко формулировать задачу или цель, которые надо решить или достигнуть.

Следующий шаг, который необходимо сделать для развития проектного мышления, - это научиться разбивать задачу на четкие, понятные подзадачи. Основный принцип, по которому выделяются подзадачи, - это конкретный измеримый результат, к которому приводит решение данной подзадачи. Данный результат должен быть достигнут наиболее рациональным путем : затрачено как можно меньше времени, других ресурсов. Поэтому некоторые подзадачи могут решаться не только последовательно, но и параллельно друг с другом. Таким образом, необходимо научиться вырабатывать в себе навыки планирования.

Кроме того, необходимо научиться работать в команде с другими людьми. Умея правильно выстраивать отношения в коллективе, четко формулировать задачи, можно



осуществить любой «проект» наиболее эффективным путем.

Немаловажным является умение оценить результаты выполнения проекта, анализировать его слабые и сильные моменты для воплощения в жизнь следующих проектов.

Проекты могут составляться как на ближайшую перспективу - решение любых повседневных задач, так и на дальнюю перспективу.

Сегодня успешность в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей.

Любой человек может развить в себе проектное мышление. Услышав или прочитав о нем, начните постигать азы проектного искусства, ведь в нашей гимназии все условия для этого есть: талантливые педагоги, талантливые и любознательные, креативно мыслящие одноклассники и самое главное интеллектуальная среда. Удачи!

Кощина Т.В., учитель русского языка и литературы, Котова К., 8Г

№2 (34) март 2014

наук град 2

Творчество без границ



АССОЦИАЦИИ

Снег выбелил прозрачное окно... Снег каждый раз по-новому идет: То пропасти едва прикроет дно, А то до крыш высоток наметет.

Он заглушает лишние шумы, При нем бег умеряют поезда, И даже очень жаркая звезда Не может луч к земле

послать из тьмы.

Он бел настолько.

что на нем пятно Любое тут же видится изъяном, Как будто чья-то

просочилась рана, Когда ему в бою не повезло.

А как смотрелся

Черной Речки снег, И как в испуге повалил он к ночи, Чтобы прикрыть следы

дуэли! Очень

Скорбело небо,

словно человек....

С чего бы мне, глядящему в окно Сегодня этой мыслью

нагрузиться?

Обычный снег, он,

как всегда кружится, А мне глядеть так больно на него.

Паутов Георгий, 10Г



№2 (34) март 2014

наук грап 2

Жизнь замечательных людей

МЫ ГОРДИМСЯ ТОБОЙ,КАТЯ!

Приближается столетний юбилей гимназии. Нам всем предстоит многое сделать: оформить 2 музея, стены 3-4 этажей. Для этого нужно собрать материал о судьбах выпускников с 30-х годов по последний выпуск. Сегодня мы расскажем об одной из выпускниц.

Четошникова Екатерина Викторовна. Выпуск 1997 года. Серебряная медаль. Окончила Барнаульский государственный педагогический университет в 2002 году с красным дипломом.

Сегодня она кандидат психологических наук, проректор по воспитательной работе Алтайской государственной педагогической академии по ВР, доцент кафедры педагогики и психологии образования АлтГПА, руководитель Алтайского центра развития добровольчества, руководитель клуба добровольцев «Педагогический десант».

Вот такая она, наша Катюша!

Является автором более 50 научных и учебно-методических работ по проблемам организации добровольческой деятельности, проблемам самоосуществления человека, проблемам рефлексивных возможностей и инновационного потенциала личности.

Имеет опыт работы в качестве эксперта по реализации программы по формированию ценности здорового образа жизни среди молодежи, организатора и координатора ряда региональных проектов, организатора Краевого Форума волонтерских формирований «Содружество» (январь, 2011), руководителя площадки «Добровольчество» Международного молодежного управленческого форума «АТР-2011. Алтай. Точки роста» (июнь, 2011). Активно занимается продвижением идей добровольчества, организовала участие добровольцев из числа молодежи во всероссийском конкурсе «Доброволец России-2011» (г. Пермь), в работе телеконференций «Вектор Добровольчества» (г. Санкт-Петербург), в VIII Общероссийской конференции по добровольчеству «Развитие добровольчества в Российской Федерации — 2020. От настоящего к будущему» (г. Москва), занималась организацией и координацией деятельности делегации молодых лидеров края в Международный молодежный волонтерский лагерь "Volunteers' Academy" в г. Казань для подготовки XXVII Всемирной летней



Универсиады — 2013 (сентябрь, 2011).

Представляла Алтайский край на Социальном Форуме - 2011 в Организации Объединенных Наций (Швейцария); участвовала во II Международной конференции «Общественная дипломатия и молодежное добровольчество» (3-7 октября 2011 г.) и Специальной сессии «Волонтеры в борьбе за права человека» совместно с Женевской школой дипломатии и швейцарским центром международной журналистики Gmedia; (г. Женева).

Принимала участие в Международном семинаре «Добровольческие центры как основной элемент инфраструктуры поддержки и развития добровольчества. Международный и российский опыт» (г. Москва). Принимала активное участие в создании научно-исследовательской лаборатории «Теоретико-методологические и прикладные проблемы психологии образования», в которой работает по настоящее время.

Является членом Международной ассоциации добровольческих усилий (IAVE), членом Краевого общественного совета по социализации выпускников детских домов и опекунских семей, членом совета молодых ученых АлтГПА. Владеет английским языком.

Мы радуемся за тебя и гордимся тобой, Катя!

Кузьмичёва Г.И., руководитель музея истории гимназии №42.

Календарь знаменательных дат 🍑

3 МАРТА – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПИСАТЕЛЯ

Всемирный день писателя отмечается по решению 48-го конгресса Международного ПЕН-клуба (International PEN Club), состоявшегося 12–18 января 1986 года.

Именно его участники приняли решение заявить 3 марта как «Всемирный день мира для писателя». В этот день по всему миру писатели, журналисты выступают с посланием сохранить свободу слова в каждой стране. СМИ все чаще ограничиваются цензурой, пусть и не в таком открытом виде, как в прошлом.

Работа писателя — тяжёлый труд. Надо не только рассказать историю ,но и передать чувства, побуждать к действию других людей. В детстве мы все хотим стать писателями, пишем рассказы и стихи, но настоящими писателями становятся единицы.

Писатель проходит трудный путь от неизвестности к славе ни каждый может решиться пройти его до конца. В мире сейчас миллионы книг, написанных разными людьми на разные темы ,но всех их объединяет труд писателя вложенный в них. Настоящие шедевры рождаются в муках, часто пи-



сатель испытывает колоссальные перегрузки. Настоящий писатель всегда знает, как выразить свою мысль, донести свою идею как можно большего количества людей.

Сейчас с появлением Интернета общение писателя с его читателями стало намного проще. Интернет стал незаменимым источником обсуждения насущных проблем, и большинство писателей сегодня активно общаются со своими читателями посредством всемирной сети. Однако обострилась конкуренция, появилось множество способов продвижения своего творчества.

Как и в прошлом написать книгу совсем не значит её напечатать.

Многие классики, несмотря на то, что их произведения изучают в школе, закончили свою жизнь в неизвестности, непризнании и нищете, лишь спустя десятилетия и столетия, они получили признание.

Становясь писателями, многие ждут славы и признания, но не все это получают. По моему мнению, цель писателя должна быть не добиться славы, а выразить свою мысль, достучаться до людей и пробудить в них чувства. Может тогда книга станет наполнена смыслом и обязательно найдёт своего читателя ,а за ним придет слава и признание.

Я искренне поздравляю всех писателей с этим праздником и желаю вечного вдохновения!

Источники: www.calend.ru hdays.ru wikipedia.org Рогина Мария, 7Г

ЗНАМЕНИТЫЙ ШЕРЛОК ХОЛМС

С самого раннего возраста меня привлекала детективная литература. Благодаря ей, я воображала себя известным сыщиком и рыскала по дому в поисках нового дела. Но почему-то дело всё не находилось и мне вновь приходилось идти и начинать читать новую историю об ограблении или убийстве. Чем старше я становилась, тем больше мне не хватало интересных зацепок в книгах современных писателей. И вот однажды во время затянувшейся болезни, я наткнулась на книги Артура Конан

Дойла. То были рассказы о знаменитом Шерлоке Холмсе. Наконец я нашла то, что искала в детективах: точность и упорядоченность событий, яркость и раскрытие образов, тонкая психология и, самое главное, тайна над которой надо хорошенько подумать! Мой любимый рассказ - жемчужина творчества Конан Дойла: «Этюд в багровых тонах», так как именно эту загадку я до последнего не могла разгадать.

Лебедева Елена, 7В



СВОБОДА МЫСЛИ ОСКАРА УАЙЛЬДА

В наше время люди всему знают цену, но понятия не имеют о подлинной ценности.

Оскар Уайльд

Никогда не задумывалась над тем, кто мой любимый писатель. А когда мне задали этот вопрос, он поставил меня в тупик. Подумав, я сказала, что это Оскар Уайльд. В своих произведениях он говорит о ненависти и любви, счастье и горе,

вине и гордости. Оскар Уайльд не создает абсолютно отрицательных или абсолютно положительных героев. Его персонажи живые, они ошибаются, теряются и разочаровываются в жизни, а потом снова влюбляются в нее.

В его романе «Портрет Дориана Грея» поднимается вопрос о внутренней и внешней красоте человека. Я считаю, что автор

проводит параллель со светским обществом, которое имеет блестящую оболочку, скрывающую под собой циничность, лицемерие и лживость действительности. Эта

Продолжение на стр.16

№2 (34) март 2014 НАУК 15

Календарь знаменательных дат 🍑

Продолжение. Начало на стр.15 книга полна философских умозаключений, которые заставляют читателя задуматься о жизни.

Один из наиболее провокационных героев - это лорд Генри. Порой его мысли кажутся абсурдными и циничными, но в них заключен глубочайший смысл, потому что они противостоят обыденной, буржуазной морали, его мышление не-

повторимо и неординарно. "Всякое преступление вульгарно, точно так же, как всякая вульгарность - преступление", - говорит лорд Генри, и с этим нельзя не согласиться.

За что я люблю книги Оскара Уайльда? За его потрясающие, смелые высказывания, необычных живых героев и свободу мысли.

Зырянова Елизавета, 7Д



ВЕЛИКИЙ ЛЕВ ТОЛСТОЙ

Прекрасным источником духовного совершенствования является русская классика второй половины 19 века, которая выявила много выдающихся гениев пера той эпохи. Тургенев, Островский, Некрасов, Толстой - это лишь малая часть той выдающейся плеяды русских писателей, которые прославились не только на Родине, но и снискали признание во всем мире. Их произведения стали классикой. Недаром моего любимого писателя Толстого назвали «учителем в жизни и искусстве». Рассматривая творчество Льва Николаевича Толстого, я не могу не остановиться на таком произведении, как «Война и мир».

Главной темой этого романа является героическая борьба русского народа с французскими захватчиками. Но наряду с главной темой, Лев Николаевич поставил много глобальных проблем и разрешил их с такой глубиной, что я могу назвать этот роман «учебником жизни». На какие же нравственные вопросы Лев Николаевич дал ответы? Это проблемы взаимоотношений личности и общества, роль личности в истории, ложный и истинный патриотизм. Ещё одним «учебником жизни» можно назвать роман «Анна Каренина», но я бы хотела остановиться на первом, выбранном мной романе.

Это произведение овеяно любовью к Родине, гордостью за ее прошлое. Читая этот роман, я вижу, как в борьбе с врагами проявляется русский дух, русская отвага. Свою родину народ защищал не только на фронте, но и вступал в партизанские отряды, которые громили врага в тылу. «Дубина народной войны поднялась со всей своей грозной и величавой силой и гвоздила французов до тех пор, пока не разгромила все нашествие». Я думаю, что роман Толстого стал величайшим памятником героям событий 1812 года, которые заняли достойное место в истории нашей страны.

Прочитав этот роман, я поняла, что у каждого человека должна быть цель в жизни. В своем произведении Толстой показал, что каждый его по-

Teb Loucing and the second sec

ложительный герой ищет свой смысл в жизни и находит его. Не всегда их искания наталкивались на правильный путь. Например, ведь Пьер Безухов сначала искал смысл жизни в вине, кутежах, в масонстве. Затем Пьер попадает на войну. И война становится переломной эпохой в жизни Пьера, именно она подготовила его к приходу в стан декабристов. Он находит свою цель в жизни в служении русскому народу. Целью моей жизни является также служба на благо отечеству. В чем же она заключается? Жить, прежде всего, для своих близких, для тех людей, которые меня окружают, обрести работу и стать мастером своего дела.

Роман учит меня понимать, что такое истинная красота, и, чтобы это понять, я сравниваю Элен с Марией Болконской. Лев Николаевич изоб-

ражает Элен блистательной красавицей, но ее внутренний мир нищенски беден. Зато княжна Марья, не являясь красавицей, наделена всеми душевными человеческими качествами. Толстой говорит, что истинная красота заключается в душе, в щедром человеческом сердце. Для него важнее душевная красота, чем внешняя. И я полностью согласна с этим.

В романе я познаю и что такое любовь, настоящая дружба. На примере дружбы князя Андрея и Пьера я вижу, что такое настоящая человеческая дружба. Ближе познакомился я и с таким чувством, как любовь. Автор говорит, что любовь-это чувство, которое испытывается трудностями. Пройдя через все испытания, выстрадав, Наташа только тогда понимает, что она любила одного Андрея Болконского.

Роман «Война и мир» для меня не только книга об историческом прошлом страны, но и книга нравственности. Из нее я извлекла множество нравственных уроков, которые будут мне помогать в жизни. Этот роман заставил меня задуматься над проблемами мужества, дружбы, верности, над нравственными вопросами, которые каждый человек непременно решает для себя. В наше непростое время, когда пересматриваются все ценности, как нужен чистый источник, из которого можно почерпнуть самое святое, самое незапятнанное, самое светлое. Я считаю, что роман Л.Н.Толстого «Война и мир» является таким источником.

№2 (34) март 2014 16 НАУК 12

Календарь знаменательных дат 🍑

КОРОЛЕВА ДЕТЕКТИВА

Мой любимый писатель - это Агата Кристи. Ее творчество увлекает всех читателей захватывающим сюжетом, неожиданными поворотами . Ее произведения повествуют о детективной деятельности Экрюля Пуаро, а в некоторых романах-мисс Марпл. Но больше всего мне нравится «Десять негритят».

Этот роман, рассказывающий о десяти фантастических убийствах, описывает и саму Агату Кристи. Она загадочная, любящая устраивать перевороты писательница. Как-то раз Агата, узнав, что муж

хочет развестись с ней, инсценировала свое похищение и несколько дней скрывалась, устроив настоящую панику все своим родным и друзьям.

Ее фантазия никогда не иссякала. Работая над новым детективным романом, писательница, закончив произведение, возвращалась к началу и «подставляла» одного героя или нескольких с помощью какого-то пустяка.

Главные герои ее произведений сильные, смелые и проницательные, как и сама Агата Кристи.

Лина Хань, 7Д



МАСЛЕНИЦА

Масленица – это народный праздничный цикл, сохранившийся у славян с языческих времён. Обряд связан с проводами зимы и встречей весны.

Это православно-народный праздник с языческими корнями. В древности праздник был приурочен ко дню весеннего равноденствия — дню начала года у всех древних народов. Позже праздник стал относиться к пасхе, и отмечаться в связи с ее датой. Масленица была издревле любима славянами.

Неотъемлемой частью праздника были катания на лошадях. Парни, которые собирались жениться, специально к этому катанию покупали сани. Так же широко, как и праздничная езда на лошадях, распространено было катание молодежи с ледяных гор. Среди обычаев сельской молодежи на Масленицу были также прыжки через

костер и взятие снежного городка. Символом Масленицы было чучело из соломы, обряженное в женские одежды, с которым вместе веселились, а затем сжигали на костре вместе с блином, которое чучело держало в руке.

Проходил праздник в конце февраля — начале марта. Продолжалась Масленица неделю, именовалась она как «честная, широкая, веселая, боярыня масленица, госпожа масленица». И каждый день этой праздничной недели имел своё имя.

Понедельник называли «Встреча», потому что в этот день встречали праздник. Женщины с утра пекли блины, которые были символом весны. Традиция печь бли-

ны была на Руси еще со времен поклонения языческим богам. Ведь именно бога солнца Ярило призывали прогнать зиму, а круглый румяный блин очень похож на летнее солнце. Каждая хозяйка по традиции имела свой особенный рецепт приготовления блинов, который передавался из поколения в поколение по женской линии. Блины ели со сметаной, яйцами, икрой и другими вкусными приправами с утра до вечера, чередуя с другими блюдами. Круглый, горячий и румяный блин так похож на весеннее тёплое солнышко. Пока пекли блины, дети выходили на улицу, строили снежные горки, поливали их водой, катались по льду на санках и звали Масленицу так, как учили их бабушки: «Приезжай к нам в гости на широкий двор - на горах покататься, в блинах поваляться». Позже выходили на улицу взрослые. Они с песнями и плясками возили по улицам символ весны - чудо дерево, украшенное колокольчиками и цветными лентами. Потом по улицам начинали возить Масленицу – символ зимы.

Вторник называли «Заигрыш», потому что в этот день начинались масленичные игры. Среда носила

Продолжение на стр.18







Творчество без границ



иной мир

Глава 2.

Тайные подробности.

В этой комнате я провела целый день. Дверь была заперта, и поэтому я не смогла выйти отсюда. Я исследовала всю комнату, но ничего подозрительного не нашла. Меня заинтересовали только старинные монеты в шкатулке и коллекция книг в шкафу.

Все книги были одной темы: Охотники за ужасами и монстры. Я взяла одну из них. Мне попалась книжка с названием «Предназначение». Я открыла её.... Я была в ужасе!! Почти на каждой странице было изображено какое-то существо...Я немедля закрыла её... Но вдруг когда я положила книгу ...Она начала листать страницы....образовывая, самым анимацию. Когда я увидела это. ..Это было ужасно.... Чудовища заманивали Джейкоба в ловушку! Они терзали его... Он мучился, как он мучился... Они даже не прикасались к нему , но уже делали больно....В их мордах я видела только жуткую злость и ненависть к чему-то. «Всё хватит!»- сказала я и выломала дверь. Я выбежала на улицу... О боже!! Так, как и было показано в книге,...его мучили!!! Я вернулась в комнату и взяла первый попавшийся кинжал (я узнала об этом в книге «Уничтожение »). Я с криком кинула кинжал в это чудовище, и оно испарилось.О господи, как же на это было страшно смотреть, но теперь всё кончено. Я подошла к Джейкобу.

-С тобой всё в порядке?

-Уже да. Спасибо, если бы не ты... я не знаю, чтобы я делал...

-Да что там,...а что это были за чудовища?

Сартакова Анна, 7А

Nº2 (34) март 2014

18 НАУК 12

18 РАП 12

Календарь знаменательных дат

Продолжение. Начало на стр.17 имя «Лакомки», а четверг — «Разгуляй». В эти дни жители городов и деревень строили снежные кре-

и деревень строили снежные крепости, устраивали веселые сражения. Они катались с ледяных горок на санях, играли в снежки – прошались с зимними забавами.

В пятницу и субботу по обычаю ходили в гости, навещали родных. И на столе в каждом доме обязательно были традиционные блины.

Воскресенье называлось «Прощанье». В этот последний день праздника прощались с Масленицей, зимой, просили прощение у родных и знакомых за обиды, говорили всё, что на душе лежало, прощали друг друга и потом все вместе сжигали на костре Масленицу – чучело, одетое в рогожу. Люди хотели, чтобы с уходящей зимой ушло всё старое.

Проводы зимы и сегодня один из самых любимых праздников. На празднике популярны различные конкурсы и викторины, чаще всего шуточные. Прямо на улицах, как и раньше, стоят столы с кипящими самоварами и угощением — пряниками, баранками, пирожками — подходи, кто хочет, угостят на славу!

Побывайте на этом празднике, и вы поймете смысл русской поговорки: «Не житьё, а масленица!»

Рыжак Анна, Кузиванов Сергей, Графеева Мария, 7Д, Грешных Анна, 5А

Философская страничка

ВЕСНА ПРИШЛА!!!

НАС ЖДЕТ ЧУДЕСНОЕ ВРЕМЯ

Итак, февраль подходит к концу, а с ним уходит и Зима, пока тихо, на цыпочках, как будто боясь разбудить Весну раньше времени, она оттягивает свой неизбежный уход и по ночам поет колыбельные.

А Весна в полудреме, днем приоткрывает один глазик и, как ребенок, который не хочет вставать, еще пока кутается в снежное одеяло.

Весна, не знаю, что она принесет нам, но природе она принесет новую, бурную жизнь. И в душе все всколыхнется от волнения, ведь мы будем наблюдать за рождением этой жизни. Новая жизнь, она будет смеяться солнцем, и плакать дождем, сердиться грозой и петь, петь, петь соловьями. И наша душа тоже будет петь.

Нас ждет чудесное время! Время, когда на деревьях появляются почки. Время, когда лица прохожих, помимо их воли, становятся приветливей. Время любви.

Так путь нас не настораживает улыбка прохожего, и не пугает собственное отражение в витрине. Давайте поднимем голову и посмотрим вокруг. Давайте не будем прислушиваться к ссорам соседей, а будем слушать пение птиц.

Как жалко, что для многих весна - это лишь время, когда уже теп-



ло, но еще не отключили горячую воду... Как страшно понимать, что, желая все успеть, мы в спешке забываем радоваться и не успеваем чувствовать... Как ужасно однажды осознать, что ты забыл о главном: ты забыл жить. Ведь Жизнь - это самое увлекательное путешествие.

Давыдов Денис, 8Д

Философская страничка 🕨

ВСЕ ПРОБУЖДАЕТСЯ ПОСЛЕ ЗИМНЕЙ СПЯЧКИ

Весна врывается на улицы и в парки голубыми потоками талых вод.Весной заканчиваются суровые морозы, везде ощущается дыхание весны. Все пробуждается после долгой спячки. Солнце весной нестерпимо яркое, желтое до белизны, до боли в глазах. Сквозь низко провисшие тучи уже стало проглядывать голубое чистое небо. Разбуженные теплом и светом, просыпаются первые насекомые. Начинается прилет птиц. пение ранних пташек и звонкая капель с крыш заполняют мир, весенняя музыка приходит на смену

долгому зимнему молчанию и завыванию ветра. Хотя ночью все еще морозно и на улице все еще лежит снег, но присутствие весны уже ощущается. Дни становятся длиннее и светлее. Вскоре из-под земли выглянут первые робкие зеленые травинки. На смену белому и серому приходят зеленый и голубой цвета. Радуются наступающей весне и люди. Все чаще на лицах людей появляются улыбки. Но больше всех радуются дети, так как после долгих морозов можно снять тёплые вещи.

Выдрина Анастасия, 8Д



ПРОСЫПАЕТСЯ ЖЕЛАНИЕ ТВОРИТЬ, СОЗДАВАТЬ ПРЕКРАСНОЕ

Весна – прекрасное время года! Весна дарит нам новые звуки, запахи, краски! На тему весны написаны художественные полотна, музыкальные произведения, поэтические строки.

С каждым днём весна всё больше радует нас теплом и светом. Мы чувствуем нежное дыхание этого времени года, пробуждение природы от зимнего сна. Человек словно становится сильнее, его радует всё вокруг. А самое главное, в нём просыпается желание творить, создавать прекрасное.

Когда приближается весна, мне вспоминаются строки из стихотворения М. Бойковой:

Это время проснуться

от зимнего сна,

Слышать заново разные звуки, Тонкий вкус и изысканный

запах цветка,

Каплей талой воды перестуки.

Это время прислушаться к пению птиц,

Подобрать макияжа оттенки, Это поиск в толпе

удивительных лиц,

Красоты и симпатий оценки.

Это время сощурить глаза от лучей,

Снова мерить шажочками пар-

Это радость от шелеста

крыльев грачей,

И к Восьмому - цветы и подарки...

Разучиться на время

читать и писать,

Ощутить приближение сказки... Это март на дворе...

И в душе - благодать,

Замечая природы подсказки...

Давыдов Денис, 8Д

№2 (34) март 2014

наук град 2

САМЫЙ НЕОБЫЧНЫЙ СЮРПРИЗ, КОТОРЫЙ ВЫ/ВАМ СДЕЛАЛИ?

Опрос проводила Лебедева Елена, 7В



Главный

редактор: Крымова М.Е.

Выпускающий

редактор: Крымов В.М.

Корректор: Кощина Т.В.

Корреспонденты: Клюкина Д., Герасименко К., Грешных А., Шичкова Ю., Копейкин И., Черданцева Ю., Ефанова А., Максименко К., Лебедева Е., Кива П., Зырянова Е.

Тираж: 500 экземпляров

Адрес: пр. Красноармейский, 133

Телефон: 62-72-85

E-mail: naukograd42@mail.ru

Сайт гимназии: http://gymnasium42.ru

г. Барнаул, ул. Короленко, 105 Тел.: (3852) 63-37-23 http://ipp-altai.ru

Издательскополиграфическое предприятие

№2 (34) март 2014

наук 12

На 8 марта я подарила бабушке плетеный браслет с её инициалами. Ей очень понравилось, так как она меня и научила этой технике.

Своей маме я сделал из дерева рамку для фотографий, которую она поставила на своём рабочем столе с фотографией нашей семьи.

Моя бабушка подарила мне букет, который она собрала и оформила. Он несколько дней благоухал в нашем доме.

Мой друг подарил мне на праздник мягкую игрушку, сделанную своими руками. Конечно, было видно неаккуратные швы, но мне было очень приятно. Храню её до сих пор.

Я подарила своей маме «сертификат» на 5000 бонусов. На эти бонусы она могла заказать уборку квартиры, приготовленный ужин, кофе в постель и многое другое.

Моей сестре я подарил плакат, составленный из значимых моментов жизни. Он висит в её комнате, и она каждый день любуется им.



На праздник мне подарили засушенную ящерицу с подписью: «Эта ящерица высохла по любимому, желаю, чтобы мальчики сохли по тебе».

Самое необычное, что я дарила, - фотоколлаж, сделанный своими руками. Мне дарили «шарж» по моей фотографии и букет цветов из конфет.

